

114 學年度第 1 學期屏東學概論課程教學進度表								
課程時間	星期三 5、6 節							
課程地點	民生校區五育樓 5F 視聽(三)教室	民生校區五育樓 207 教室	屏師校區敬業樓 401 教室	民生校區五育樓 106 教室	民生校區五育樓 505 教室	屏師校區敬業樓 408 教室	屏商校區教學二館 南 S123 教室	屏商校區教學二館 南 S121 教室
授課教師	社發系李錦旭	文創系賀瑞麟	視藝系張繼文	音樂系陳琦婷	中文系林秀蓉	原專班鍾興華	應日系佐藤敏洋	應英系潘怡靜
開課班級	社發一	文創一	視藝一及音樂一	英語一	中文一	原專一	應日一	應英一
教學助理	林仟築 (社發四甲)	王語楨 (文創三甲)	張惟晴 (視藝二甲)	莊詠涵 (音樂三甲)	林芯羽 (中文三甲)	邱梓瑄 (原專四甲)	蕭千凱 (中文三甲)	張簡翌辰 (應英四甲)
第 1 週 9/3	屏東社會發展(一)	屏東文創(一)	屏東美術(一)	屏東音樂(一)	屏東文學(一)	屏東族群(一)	日治時期屏東文化 (一)	屏東節慶英語(一)
第 2 週 9/10	屏東社會發展(二)	屏東文創(二)	屏東美術(二)	屏東音樂(二)	屏東文學(二)	屏東族群(二)	日治時期屏東文化 (二)	屏東節慶英語(二)
第 3 週 9/17	屏東文創(一)	屏東社會發展(一)	屏東音樂(一)	屏東美術(一)	屏東族群(一)	屏東文學(一)	屏東節慶英語(一)	日治時期屏東文化 (一)
第 4 週 9/24	屏東文創(二)	屏東社會發展(二)	屏東音樂(二)	屏東美術(二)	屏東族群(二)	屏東文學(二)	屏東節慶英語(二)	日治時期屏東文化 (二)
第 5 週 10/1	日治時期屏東文化 (一)	屏東節慶英語(一)	屏東社會發展(一)	屏東文創(一)	屏東美術(一)	屏東音樂(一)	屏東文學(一)	屏東族群(一)
第 6 週 10/8	日治時期屏東文化 (二)	屏東節慶英語(二)	屏東社會發展(二)	屏東文創(二)	屏東美術(二)	屏東音樂(二)	屏東文學(二)	屏東族群(二)
第 7 週 10/15	屏東節慶英語(一)	日治時期屏東文化 (一)	屏東文創(一)	屏東社會發展(一)	屏東音樂(一)	屏東美術(一)	屏東族群(一)	屏東文學(一)
第 8 週 10/22	屏東節慶英語(二)	日治時期屏東文化 (二)	屏東文創(二)	屏東社會發展(二)	屏東音樂(二)	屏東美術(二)	屏東族群(二)	屏東文學(二)
第 9 週 10/29	屏東文學(一)	屏東族群(一)	日治時期屏東文化 (一)	屏東節慶英語(一)	屏東社會發展(一)	屏東文創(一)	屏東美術(一)	屏東音樂(一)
第 10 週 11/5	屏東文學(二)	屏東族群(二)	日治時期屏東文化 (二)	屏東節慶英語(二)	屏東社會發展(二)	屏東文創(二)	屏東美術(二)	屏東音樂(二)

114 學年度第 1 學期屏東學概論課程教學進度表								
課程時間	星期三 5、6 節							
課程地點	民生校區五育樓 5F 視聽(三)教室	民生校區五育樓 207 教室	屏東校區敬業樓 401 教室	民生校區五育樓 106 教室	民生校區五育樓 505 教室	屏東校區敬業樓 408 教室	屏東校區教學二館 南 S123 教室	屏東校區教學二館 南 S121 教室
授課教師	社發系李錦旭	文創系賀瑞麟	視藝系張繼文	音樂系陳琦婷	中文系林秀蓉	原專班鍾興華	應日系佐藤敏洋	應英系潘怡靜
開課班級	社發一	文創一	視藝一及音樂一	英語一	中文一	原專一	應日一	應英一
教學助理	林仟築 (社發四甲)	王語楨 (文創三甲)	張惟晴 (視藝二甲)	莊詠涵 (音樂三甲)	林芯羽 (中文三甲)	邱梓瑄 (原專四甲)	蕭千凱 (中文三甲)	張簡翌辰 (應英四甲)
第 11 週 11/12	屏東族群(一)	屏東文學(一)	屏東節慶英語(一)	日治時期屏東文化 (一)	屏東文創(一)	屏東社會發展(一)	屏東音樂(一)	屏東美術(一)
第 12 週 11/19	屏東族群(二)	屏東文學(二)	屏東節慶英語(二)	日治時期屏東文化 (二)	屏東文創(二)	屏東社會發展(二)	屏東音樂(二)	屏東美術(二)
第 13 週 11/26	屏東美術(一)	屏東音樂(一)	屏東文學(一)	屏東族群(一)	日治時期屏東文化 (一)	屏東節慶英語(一)	屏東社會發展(一)	屏東文創(一)
第 14 週 12/3	屏東美術(二)	屏東音樂(二)	屏東文學(二)	屏東族群(二)	日治時期屏東文化 (二)	屏東節慶英語(二)	屏東社會發展(二)	屏東文創(二)
第 15 週 12/10	屏東音樂(一)	屏東美術(一)	屏東族群(一)	屏東文學(一)	屏東節慶英語(一)	日治時期屏東文化 (一)	屏東文創(一)	屏東社會發展(一)
第 16 週 12/17	屏東音樂(二)	屏東美術(二)	屏東族群(二)	屏東文學(二)	屏東節慶英語(二)	日治時期屏東文化 (二)	屏東文創(二)	屏東社會發展(二)