

109 學年度第 1 學期屏東學概論課程教學進度表

課程時間	星期三 5、6 節							
課程地點	民生校區五育樓 10 樓-創意教學資源教室	民生校區五育樓 105 教室	民生校區人文館 401 教室	民生校區教學科技館 2F-多功能教室	屏師校區敬業樓 501 教室	屏師校區敬業樓 403 教室	屏商校區教學二館中 M312 教室	屏商校區教學二館南 S122 教室
授課教師	社發系李錦旭	英語系余慧珠	中文系余昭玟	文創系易毅成	視藝系張繼文	原專班李馨慈	應日系佐藤敏洋	音樂系連憲升、周明傑
開課班級	社發一	英語一	中文一	文創一	視藝一及音樂一	原專一	應日一	應英一
第 1 週 9/16	課程導論 (民生校區國際會議廳&教學科技館視訊會議廳)	課程導論 (民生校區國際會議廳&教學科技館視訊會議廳)	課程導論 (民生校區國際會議廳&教學科技館視訊會議廳)	課程導論 (民生校區國際會議廳&教學科技館視訊會議廳)	課程導論 (民生校區國際會議廳&教學科技館視訊會議廳)	課程導論 (民生校區國際會議廳&教學科技館視訊會議廳)	課程導論 (民生校區國際會議廳&教學科技館視訊會議廳)	課程導論 (民生校區國際會議廳&教學科技館視訊會議廳)
第 2 週 9/23	屏東社會發展(一)	屏東節慶英語(一)	屏東文學(一)	屏東文創(一)	屏東美術(一)	屏東族群(一)	日治時期屏東歷史(一)	屏東音樂(一)
第 3 週 9/30	屏東社會發展(二)	屏東節慶英語(二)	屏東文學(二)	屏東文創(二)	屏東美術(二)	屏東族群(二)	日治時期屏東歷史(二)	屏東音樂(二)
第 4 週 10/7	屏東音樂(一)	屏東社會發展(一)	屏東節慶英語(一)	屏東文學(一)	屏東文創(一)	屏東美術(一)	屏東族群(一)	日治時期屏東歷史(一)
第 5 週 10/14	屏東音樂(二)	屏東社會發展(二)	屏東節慶英語(二)	屏東文學(二)	屏東文創(二)	屏東美術(二)	屏東族群(二)	日治時期屏東歷史(二)
第 6 週 10/21	日治時期屏東歷史(一)	屏東音樂(一)	屏東社會發展(一)	屏東節慶英語(一)	屏東文學(一)	屏東文創(一)	屏東美術(一)	屏東族群(一)
第 7 週 10/28	日治時期屏東歷史(二)	屏東音樂(二)	屏東社會發展(二)	屏東節慶英語(二)	屏東文學(二)	屏東文創(二)	屏東美術(二)	屏東族群(二)

109 學年度第 1 學期屏東學概論課程教學進度表

課程時間	星期三 5、6 節							
課程地點	民生校區五育樓 10 樓-創意教學資源教室	民生校區五育樓 105 教室	民生校區人文館 401 教室	民生校區教學科技館 2F-多功能教室	屏東校區敬業樓 501 教室	屏東校區敬業樓 403 教室	屏商校區教學二館中 M312 教室	屏商校區教學二館南 S122 教室
授課教師	社發系李錦旭	英語系余慧珠	中文系余昭玟	文創系易毅成	視藝系張繼文	原專班李馨慈	應日系佐藤敏洋	音樂系連憲升、周明傑
開課班級	社發一	英語一	中文一	文創一	視藝一及音樂一	原專一	應日一	應英一
第 8 週 11/4	屏東族群(一)	日治時期屏東歷史(一)	屏東音樂(一)	屏東社會發展(一)	屏東節慶英語(一)	屏東文學(一)	屏東文創(一)	屏東美術(一)
第 9 週 11/11	屏東族群(二)	日治時期屏東歷史(二)	屏東音樂(二)	屏東社會發展(二)	屏東節慶英語(二)	屏東文學(二)	屏東文創(二)	屏東美術(二)
第 10 週 11/18	屏東美術(一)	屏東族群(一)	日治時期屏東歷史(一)	屏東音樂(一)	屏東社會發展(一)	屏東節慶英語(一)	屏東文學(一)	屏東文創(一)
第 11 週 11/25	屏東美術(二)	屏東族群(二)	日治時期屏東歷史(二)	屏東音樂(二)	屏東社會發展(二)	屏東節慶英語(二)	屏東文學(二)	屏東文創(二)
第 12 週 12/2	屏東文創(一)	屏東美術(一)	屏東族群(一)	日治時期屏東歷史(一)	屏東音樂(一)	屏東社會發展(一)	屏東節慶英語(一)	屏東文學(一)
第 13 週 12/9	屏東文創(二)	屏東美術(二)	屏東族群(二)	日治時期屏東歷史(二)	屏東音樂(二)	屏東社會發展(二)	屏東節慶英語(二)	屏東文學(二)
第 14 週 12/16	屏東文學(一)	屏東文創(一)	屏東美術(一)	屏東族群(一)	日治時期屏東歷史(一)	屏東音樂(一)	屏東社會發展(一)	屏東節慶英語(一)

109 學年度第 1 學期屏東學概論課程教學進度表

課程時間	星期三 5、6 節							
課程地點	民生校區五育樓 10 樓-創意教學資源教室	民生校區五育樓 105 教室	民生校區人文館 401 教室	民生校區教學科技館 2F-多功能教室	屏師校區敬業樓 501 教室	屏師校區敬業樓 403 教室	屏商校區教學二館中 M312 教室	屏商校區教學二館南 S122 教室
授課教師	社發系李錦旭	英語系余慧珠	中文系余昭玟	文創系易毅成	視藝系張繼文	原專班李馨慈	應日系佐藤敏洋	音樂系連憲升、周明傑
開課班級	社發一	英語一	中文一	文創一	視藝一及音樂一	原專一	應日一	應英一
第 15 週 12/23	屏東文學(二)	屏東文創(二)	屏東美術(二)	屏東族群(二)	日治時期屏東歷史(二)	屏東音樂(二)	屏東社會發展(二)	屏東節慶英語(二)
第 16 週 12/30	屏東節慶英語(一)	屏東文學(一)	屏東文創(一)	屏東美術(一)	屏東族群(一)	日治時期屏東歷史(一)	屏東音樂(一)	屏東社會發展(一)
第 17 週 1/6	屏東節慶英語(二)	屏東文學(二)	屏東文創(二)	屏東美術(二)	屏東族群(二)	日治時期屏東歷史(二)	屏東音樂(二)	屏東社會發展(二)
第 18 週 1/13	作業欣賞與分享、 課程總結與檢討	作業欣賞與分享、 課程總結與檢討	作業欣賞與分享、 課程總結與檢討	作品欣賞與分享、 課程總結與檢討	作業欣賞與分享、 課程總結與檢討	作業欣賞與分享、 課程總結與檢討	作業欣賞與分享、 課程總結與檢討	作業欣賞與分享、 課程總結與檢討