

106 學年度第 1 學期屏東學概論課程教學進度表

課程時間	星期一 1、2 節				星期一 3、4 節			
課程地點	民生校區五育樓 301 教室	民生校區五育樓 109 教室	民生校區五育樓 101 教室	屏師校區敬業樓 402 教室	屏師校區敬業樓 402 教室	民生校區五育樓 310 教室	屏商校區圖資大樓 國際會議廳	民生校區五育樓 108 教室
授課教師	社發系李錦旭	中文系余昭玟	視藝系張繼文	音樂系 連憲升、周明傑	原專班李馨慈	文創系易毅成	應日系張月環	英語系余慧珠
開課班級	社發一 (含應英系 22 位)	中文一	視藝一	音樂一	原專一	文創一	應日一 (含應英系 30 位)	英語一
第 1 週 9/18	課程導論 (民生校區教學科 技館視訊會議廳)	課程導論 (民生校區教學科 技館視訊會議廳)	課程導論 (民生校區教學科 技館視訊會議廳)	課程導論 (民生校區教學科 技館視訊會議廳)	課程導論 (民生校區教學科 技館視訊會議廳)	課程導論 (民生校區教學科 技館視訊會議廳)	課程導論 (民生校區教學科 技館視訊會議廳)	課程導論 (民生校區教學科 技館視訊會議廳)
第 2 週 9/25	屏東社會發展(一)	屏東文學(一)	屏東美術(一)	屏東音樂(一)	屏東族群(一)	屏東文創(一)	日治時期屏東文化 (一)	屏東節慶英語(一)
第 3 週 9/30 補 10/9	屏東社會發展(二)	屏東文學(二)	屏東美術(二)	屏東音樂(二)	屏東族群(二)	屏東文創(二)	日治時期屏東文化 (二)	屏東節慶英語(二)
第 4 週 10/2	屏東文學(一)	屏東美術(一)	屏東音樂(一)	屏東族群(一)	屏東文創(一)	日治時期屏東文化 (一)	屏東節慶英語(一)	屏東社會發展(一)
第 5 週 10/16	屏東文學(二)	屏東美術(二)	屏東音樂(二)	屏東族群(二)	屏東文創(二)	日治時期屏東文化 (二)	屏東節慶英語(二)	屏東社會發展(二)
第 6 週 10/23	屏東美術(一)	屏東音樂(一)	屏東族群(一)	屏東文創(一)	日治時期屏東文化 (一)	屏東節慶英語(一)	屏東社會發展(一)	屏東文學(一)
第 7 週 10/30	屏東美術(二)	屏東音樂(二)	屏東族群(二)	屏東文創(二)	日治時期屏東文化 (二)	屏東節慶英語(二)	屏東社會發展(二)	屏東文學(二)
第 8 週 11/6	屏東音樂(一)	屏東族群(一)	屏東文創(一)	日治時期屏東文化 (一)	屏東節慶英語(一)	屏東社會發展(一)	屏東文學(一)	屏東美術(一)
第 9 週 11/13	屏東音樂(二)	屏東族群(二)	屏東文創(二)	日治時期屏東文化 (二)	屏東節慶英語(二)	屏東社會發展(二)	屏東文學(二)	屏東美術(二)
第 10 週 11/20	屏東族群(一)	屏東文創(一)	日治時期屏東文化 (一)	屏東節慶英語(一)	屏東社會發展(一)	屏東文學(一)	屏東美術(一)	屏東音樂(一)

106 學年度第 1 學期屏東學概論課程教學進度表

課程時間	星期一 1、2 節				星期一 3、4 節			
課程地點	民生校區五育樓 301 教室	民生校區五育樓 109 教室	民生校區五育樓 101 教室	屏東校區敬業樓 402 教室	屏東校區敬業樓 402 教室	民生校區五育樓 310 教室	屏商校區圖資大樓 國際會議廳	民生校區五育樓 108 教室
授課教師	社發系李錦旭	中文系余昭玟	視藝系張繼文	音樂系 連憲升、周明傑	原專班李馨慈	文創系易毅成	應日系張月環	英語系余慧珠
開課班級	社發一 (含應英系 22 位)	中文一	視藝一	音樂一	原專一	文創一	應日一 (含應英系 30 位)	英語一
第 11 週 11/27	屏東族群(二)	屏東文創(二)	日治時期屏東文化 (二)	屏東節慶英語(二)	屏東社會發展(二)	屏東文學(二)	屏東美術(二)	屏東音樂(二)
第 12 週 12/4	屏東文創(一)(二)	日治時期屏東文化 (一)(二)	屏東節慶英語 (一)(二)	屏東社會發展 (一)(二)	屏東文學(一)(二)	屏東美術(一)(二)	屏東音樂(一)(二)	屏東族群(一)(二)
第 13 週 12/11	校慶放假							
第 14 週 12/18	日治時期屏東文化 (一)	屏東節慶英語(一)	屏東社會發展(一)	屏東文學(一)	屏東美術(一)	屏東音樂(一)	屏東族群(一)	屏東文創(一)
第 15 週 12/25	日治時期屏東文化 (二)	屏東節慶英語(二)	屏東社會發展(二)	屏東文學(二)	屏東美術(二)	屏東音樂(二)	屏東族群(二)	屏東文創(二)
第 16 週 1/1	元旦放假							
第 17 週 1/8	屏東節慶英語 (一)(二)	屏東社會發展 (一)(二)	屏東文學(一)(二)	屏東美術(一)(二)	屏東音樂(一)(二)	屏東族群(一)(二)	屏東文創(一)(二)	日治時期屏東文化 (一)(二)
第 18 週 1/15	作業欣賞與分享、 課程總結與檢討	作業欣賞與分享、 課程總結與檢討	作業欣賞與分享、 課程總結與檢討	作品欣賞與分享、 課程總結與檢討	作業欣賞與分享、 課程總結與檢討	作業欣賞與分享、 課程總結與檢討	作業欣賞與分享、 課程總結與檢討	作業欣賞與分享、 課程總結與檢討