

國立屏東大學 111學年度第2學期 教學課程綱要

※為保護智慧財產權，請勿非法影印教科書。

班別：視覺藝術學系二年甲班(CY210)

課程學分數：3.00(3.00小時)

授課老師：楊安東(300562)

必選修：選

開課序號	1774
科目名稱	現代油畫(ART3089)
科目英文名稱	Modern Oil Painting
授課語言	英語/全外語授課
主要教學型態	課堂教學
教學目標	教學任務旨在學習當代繪畫的基礎知識，掌握相關知識和技能。
每週課程內容及教學方法	<ol style="list-style-type: none"> 1. 課程內容介紹，當代繪畫探討，名家作品分析，所需資料詳細說明 2. 開始畫靜物。 構圖說明、草稿 3. 開始上色。 色彩學調色原則。 繪畫陰影和光線 3. 加顏色細微差別，開始處理細節和視覺效果 4. 完成靜物。 討論細節和主要問題 5. 風景。 說明構圖和色彩特徵，草稿 6. 開始上色。 色彩學調色原則。 繪畫陰影和光線 7. 加顏色細微差別，開始處理細節 8. 加顏色細微差別，處理細節 9. 完成風景。 討論細節和主要問題 10. 全身人體畫。 解釋比例，各種繪畫風格，草稿。 11. 開始上色。 色彩學調色原則。 畫陰影和光線 12. 繼續使用顏色。 畫陰影和光線 13. 處理細節。 完成畫。 14. 自由構圖。 學生選擇自己的主題和表達風格 15. 開始上色。 色彩學調色原則。 繪畫陰影和光線 16. 繼續畫。 處理細節 17. 調整整體色彩。 處理細節。 完成作品。 18. 安排一次對全班所有繪畫的展示。 成果討論。 學生介紹作品
核心能力	
預期學習成果	掌握了技巧後，學生將在獨立創作中解決創意計劃中的問題。
與預期學習成果搭配的多元評量	<p>出席：10%</p> <p>課堂表現：30%</p> <p>作品：60%</p>
主要讀本	上課提供
參考書目	上課提供

其他事項	
------	--