

國立屏東教育大學 人文社會學院
98 學年度第 1 學期第 2 次院課程委員會會議議程

一、開會時間：98 年 11 月 11 日(星期三)中午 12 時 10 分

二、開會地點：第二會議室

三、主席：周院長德禎

記錄：林婷婷

四、出席人員：如簽到名冊

五、98 學年度第 1 學期第 1 次課程委員會(98.10.29)決議案執行情形

案由	決議	執行單位	執行情形
提案一：推選本校教務會議本院教師、學生代表，請討論。	經票選本院推選社發系吳宗立老師、學生代表社發系系學會會長謝譯賢同學為本校教務會議代表。	人文社會學院	依決議執行
提案二：推選本校課程委員會本院教師代表，請討論。	經票選本院教師代表為英語系陳庸老師。	人文社會學院	依決議執行

六、主席報告：

七、提案討論：

提案一

提案單位：視覺藝術學系

案由：本系「畢業製作」課程異動為以全班一起上課，請 討論。

說明：

一、本案業經（98.10.15）98 學年度第 1 學期第 2 次系務會議通過。

二、該課程原為個別指導，因與「專題研究」課程指導形式重疊，致須改為以班級上課。

三、本課程追溯至 96 學年度入學以後之學生適用。因該課程對 96 學年度學生尚未開課，故不影響其修習學分與修課形式。

四、院課程委員會議通過後，提送校課程委員會議研議。

決議：照案通過。

提案二

提案單位：視覺藝術學系

案由：擬新增本系專業課程「數位建模與材質」、「視覺思考力」，新增課程申請表（如附件一），請討論。

說明：

一、本案業經 97 學年度第 2 學期第 5 次系務會議（98.05.25）通過。

二、「數位建模與材質」旨在培養學生數位造形表現能力與技巧，透過數位立

體模型之建構與藝術化的材質表現，期能養成學生靜畫、動畫與互動藝術良好的造形基礎，並培養跨領域與跨平台的造形展現能力。

三、「視覺思考力」則在培養學生造形表現能力與技巧，透過平面與立體造型之建構與藝術化的材質表現，養成學生視覺思考記錄經驗以及藝術良好的造形基礎。

四、已依規定先刪後加原則辦理，97學年度第1學期第1次校課程會議決議已通過廢止13門課程。

決議：照案通過。

八、臨時動議：

1. 中文系課程架構（含課程細部內容）審核機制，將先送院進行外審，再提送院課程委員會審核。

九、散會：13時35分

