國立屏東大學 人文社會學院
115 學年度第 1 學期第 1 次院課程委員會議紀錄

時間：中華民國 115 年 9 月 23 日(星期三)中午 12 時 10 分

會議地點：本校民生校區五育樓 4 樓第四會議室

主席：黃院長文車　　紀錄：陳思雅

出（列）席人員：如簽到表。

壹、宣讀上次（115 年 5 月 13 日）會議決議事項暨執行情形：准予備查。

案由	決議	執行情形
提案一：本學院音樂學系 115 學年度第 1 學期日間學制課程安排於夜間授課案。	照案通過。	送校課程委員會(115.5.28)審議通過。
提案二：本學院音樂學系 115 學年度第 1 學期 EMI 課程認證申請案。	照案通過。	通過大武山學院 EMI 發展中心認證為 EMI 課程。
提案三：調整本學院音樂學系大學部「課程規劃表」案。	修正後通過。	送校課程委員會(115.5.28)審議通過。
提案四：調整本學院音樂學系音樂治療(Music Therapy)學分學程「課程規劃表」案。	照案通過。	送校課程委員會(115.5.28)審議通過。
提案五：調整本學院中國語文學系大學部「課程規劃表」案。	照案通過。	送校課程委員會(115.5.28)審議通過。
提案六：調整本學院社會發展學系大學部「課程規劃表」案。	修正後通過。	送校課程委員會(115.5.28)審議通過。
提案七：調整本學院社會發展學系碩士班「課程規劃表」案。	修正後通過。	送校課程委員會(115.5.28)審議通過。
提案八：本學院應用英語學系 115 學年度第 1 學期 EMI 課程認證申請案。	修正後通過。	通過大武山學院 EMI 發展中心認證為 EMI 課程。
提案九：本學院文化發展學士學位學程原住民專班及文化事業發展碩士學位學程原住民專班 115 學年度第 1 學期日間學制課程安排於夜間授課案。	照案通過。	送校課程委員會(115.5.28)審議通過。
提案十：本學院文化發展學士學位學程原住民專班及文化事業發展碩士學位學程原住民專班 115 學年度第 1 學期課程合併授課案。	照案通過。	一、送校課程委員會(115.5.28)審議通過。 二、【臺灣原住民族文化】、【族語評量與測驗】、【原住民族兒童文學】合併授課案撤

案由	決議	執行情形
		案。
提案十一：調整本學院文化發展學士學位學程原住民專班「課程規劃表」案。	修正後通過。	送校課程委員會(115.5.28)審議通過。
提案十二：調整本學院文化事業發展碩士學位學程原住民專班「課程規劃表」案。	修正後通過。	送校課程委員會(115.5.28)審議通過。
提案十三:調整教育部-國民小學教師加註語文領域本土語文原住民族語文專長專門課程「課程規劃表」案。	照案通過。	一、送校課程委員會(115.5.28)審議通過。 二、本校師資培育中心辦理報部作業中。
提案十四:調整教育部-原住民族之民族教育次專長課程「課程規劃表」案。	照案通過。	一、送校課程委員會(115.5.28)審議通過。 二、本校師資培育中心辦理報部作業中。
提案十五：本學院視覺藝術學系 115 學年度第 1 學期日間學制課程安排於夜間授課案。	照案通過。	送校課程委員會(115.5.28)審議通過。
提案十六：本學院視覺藝術學系碩士班、碩士在職專班及數位媒體碩士班 115 學年度第 1 學期課程合併授課案。	照案通過。	一、送校課程委員會(115.5.28)審議通過。 二、【AI 藝術創作研究】、【生成式 AI 插畫設計研究】合併授課案撤案。
提案十七：本學院視覺藝術學系 115 學年度第 1 學期 EMI 課程認證申請案。	照案通過。	通過大武山學院 EMI 發展中心認證為 EMI 課程。
提案十八：調整本學院視覺藝術學系大學部「課程規劃表」案。	照案通過。	送校課程委員會(115.5.28)審議通過。
提案十九：調整本學院視覺藝術學系碩士在職專班「課程規劃表」案。	照案通過。	送校課程委員會(115.5.28)審議通過。

貳、主席報告：(略)

參、提案討論：

提案一　　提案單位：文化創意產業學系

案由：調整本學院文化創意產業學系大學部「課程規劃表」案，請討論。

說明：

一、配合本學系課程規劃，新增 2 門課程如下：

序號	課程名稱	必選修	總學分數/時數	開課學分數/時數	課程類別/學科領域	開課年級	課程性質
1	AI 協作 3D 動畫製作 AI-Assisted 3D Animation Production	選修	3/3	3/3	創意媒體與內容設計	大學部 二年級 第二學期	一般課程
2	生成式 AI 互動科技藝術創作 Generative AI Interactive Technology Art Creation	選修	3/3	3/3	創意媒體與內容設計	大學部 三年級 第一學期	一般課程

二、【AI 協作 3D 動畫製作(選修/3 學分)】課程欲培養學生運用生成式 AI 與 3D 動畫技術進行數位創作，整合動畫設計、影音後製及跨域實務能力。

三、【生成式 AI 互動科技藝術創作(選修/3 學分)】課程運用生成式 AI 與互動科技進行藝術創作，整合 2D、3D、體感互動及即時影像生成技術，實踐跨域創新與數位藝術創作。

四、通過後，自 115 學年度第 1 學期開始實施，溯及所有在學學生適用。

五、本案經文化創意產業學系 115 學年度第 1 學期第 1 次系課程委員會暨 115 學年度第 1 學期第 1 次系務會議(115.8.18)審議通過。

六、檢附文化創意產業學系大學部課程「修正對照表」、「新增課程表」及「課程架構」。【如附件 1，P.12-23】

辦法：通過後，送校課程委員會審議。

決議：照案通過。

提案二　　提案單位：音樂學系

案由：本學院音樂學系 115 學年度第 2 學期日間學制課程安排於夜間授課案，請討論。

說明：

一、依據教育部 113 年 4 月 17 日臺教技通字第 1132300922 號函說明三「日間部課程安排為週一至週五白天……」及說明四「除課程安排規範外，若學校衡酌特定學系所、部分學制班別之部分課程因具特殊性質(例如醫學實習、藝術音樂展演實作課程、實務操作課程等)或聘請國外學者專家等，有彈性安排排課時間或節數之需求者，應由學校教務、課程委員會審慎評估其必要性

及合理性，並明定完善配套措施，再依校內相關作業程序審核後，得酌予彈性安排」。

二、115 學年度第 2 學期大學部夜間排課之課程資料如下：

序號	課程名稱	必選修	總學分	開課學分	上課時數	授課教師	課程時間	備註
1	管絃樂合奏	選	2	2	2	林善理	星期四 9、A	兼任教師
2	絲竹樂重奏	選	2	2	2	陳柏元	星期二 A、B	兼任教師

三、夜間排課說明：

(一)管絃樂合奏：因管絃樂合奏課程屬於展演性質且需要額外課後增時排練，安排於夜間時段較不會因排練而影響學生修習其他課程。

(二)絲竹樂重奏：因絲竹樂重奏課程屬於團體展演性質及因應評鑑委員之建議，需要國樂為主或與其他樂器同學同步與教師指導排練，且因陳柏元老師為業界師資故安排於夜間時段較不會因排練而影響學生修習其他課程與排練。

四、本案經音樂學系音樂學系 114 學年度第 2 學期第 4 次系課程會議(115.6.10)、114 學年度第 2 學期第 5 次系務會議(115.6.10)、115 學年度第 1 學期第 1 次系課程會議(115.9.9)及 115 學年度第 1 學期第 1 次系務會議(115.9.9)審議通過。

辦法：通過後，送校課程委員會審議。

決議：照案通過。

提案三　　提案單位：音樂學系

案由：調整本學院音樂學系大學部「課程規劃表」案，請討論。

說明：

一、調整本學系課程必、選修別：

序號	課程名稱	現行內容			修正內容			備註
		學分	時數	必選修	學分	時數	必選修	
1	管絃樂合奏	8	16	必	8	16	選	「管絃樂合奏」、「合唱」課程學生依主修樂器擇一修習，不可任意更換課程，同課程修

2	合唱	8	16	必	8	16	選	滿8學分即可認定為畢業之選修學分；主修為器樂類修習「管絃樂合奏」，主修國樂、聲樂、鋼琴、理論作曲者修習「合唱」。

二、調整大學部專業課程之必、選修學分數：

序號	專業課程	現行內容	修正內容
1	必修學分數	43 學分	35 學分
2	選修學分數	57 學分	65 學分

三、通過後，自 116 學年度入學學生起適用。

四、本案經音樂學系 115 學年度第 1 學期第 1 次系課程會議(115.9.9)及 115 學年度第 1 學期第 1 次系務會議(115.9.9)審議通過。

五、檢附音樂學系大學部課程「修正對照表」及「課程架構」。【如附件 2，P.24-32】

辦法：通過後，送校課程委員會審議。

決議：照案通過。

提案四　　提案單位：音樂學系

案由：調整本學院音樂學系數位音創跨藝學分學程「課程規劃表」案，請討論。

說明：

一、根據開課、選課的狀況，調整配置學分，讓學生更容易取得學分學程。規劃表之「進階專業實務」原至少修習 10 學分，調整為至少修習 8 學分；【鍵盤和聲】從「選修」調整到「進階專業實務」。

二、通過後，自 115 學年度第 1 學期開始實施。

三、本案經音樂學系 114 學年度第 2 學期第 4 次系課程委員會(115.6.10)及 114 學年度第 2 學期第 5 次系務會議(115.6.10)審議通過。

四、檢附數位音創跨藝學分學程「修正對照表」及「課程架構」。【如附件 3，P.33-34】

辦法：通過後，送校課程委員會審議。

決議：照案通過。

提案五　　提案單位：視覺藝術學系

案由：本學院視覺藝術學系視覺藝術與數位科技應用學分學程之「課程規劃表」追認案，請討論。

說明：

一、依據教育部 30+大學試辦計畫辦理。

二、本學分學程之課程架構與科目表已經教育部審查通過〔臺教社(二)字第 1152401012G 號函〕。【如附件 4-1，P.35-36】

三、本案經視覺藝術學系 115 學年度第 1 學期第 1 次系課程委員會(115.9.2)審議通過。

四、檢附視覺藝術學系視覺藝術與數位科技應用學分學程課程「課程規劃表」及「新增課程表」。【如附件 4-2，P.37-62】

辦法：通過後，送校課程委員會審議。

決議：照案通過。

提案六　　提案單位：視覺藝術學系

案由：調整本學院視覺藝術學系碩士班「課程規劃表」案，請討論。

說明：

一、配合本學系課程規劃，新增 1 門課程如下：

序號	課程名稱	必選修	總學分數/時數	開課學分數/時數	課程類別/學科領域	開課年級	課程性質
1	人體素描專題研究 Special Topics in Figure Drawing	選修	3	3	藝術及人文	碩士班 一年級 下學期	一般課程

二、本課程以人體為研究與創作核心，結合模特兒、藝用解剖、藝術史及身體文化理論，探討人體結構、動態、感知與文化意涵，引導學生將觀察經驗轉化為個人創作語彙與研究論述，進一步培養研究、創作及論述整合能力。

三、通過後，自 115 學年度起入學生適用，並追溯適用 114 學年度(含)前入學學生。

四、本案經視覺藝術學系 115 學年度第 1 學期第 1 次系課程委員會(115.9.2)審議通過。

五、檢附視覺藝術學系碩士班課程「修正對照表」、「新增課程表」及「課程架構」。【如附件 5，P.63-71】

辦法：通過後，送校課程委員會審議。

決議：修正後通過。

提案七　　提案單位：視覺藝術學系

案由：調整本學院視覺藝術學系碩士在職專班「課程規劃表」案，請討論。

說明：

一、配合本學系課程規劃，新增 1 門課程如下：

序號	課程名稱	必選修	總學分數/時數	開課學分數/時數	課程類別/學科領域	開課年級	課程性質
1	人體素描專題研究 Special Topics in Figure Drawing	選修	3	3	藝術及人文	碩士在職專班 一年級 下學期	一般課程

二、本課程以人體為研究與創作核心，結合模特兒、藝用解剖、藝術史及身體文化理論，探討人體結構、動態、感知與文化意涵，引導學生將觀察經驗轉化為個人創作語彙與研究論述，進一步培養研究、創作及論述整合能力。

三、通過後，自 115 學年度起入學生適用，並追溯適用 114 學年度(含)前入學學生。

四、本案經視覺藝術學系 115 學年度第 1 學期第 1 次系課程委員會(115.9.2)審議通過。

五、檢附視覺藝術學系碩士在職專班課程「修正對照表」、「新增課程表」及「課程架構」。【如附件 6，P.72-80】

辦法：通過後，送校課程委員會審議。

決議：修正後通過。

提案八　　提案單位：英語學系

案由：本學院英語學系 EMI 課程補認證申請案，請討論。

說明：

一、依據「本校 EMI 課程採認基準」。

二、本學系此次提出申請之教師及課程如下：

序號	授課教師	開課班級	課程名稱	必選修	學分數	開課學期
1	余慧珠	大學部	英語短篇小說選讀 Selected Readings in English Short Fiction	選修	3	115-1
2	張淑英	大學部	英語聽說教學 English Listening and Speaking Instruction	選修	2	115-1
3	張淑英	碩士班	英語課程設計與評量 Curriculum Design and Evaluation	選修	3	115-1

序號	授課教師	開課班級	課程名稱	必選修	學分數	開課學期
			in English Language Teaching			
4	張淑英	大學部	英語測驗與評量 Testing and Evaluation in English Language Teaching	選修	2	115-1
5	熊婷惠	大學部	英文兒童文學 Children's Literature in English	選修	3	115-1
6	賴提雅	碩士班	質化研究 Qualitative Research	選修	3	115-1
7	賴提雅	大學部	英語演說與討論 Public Speech and Discussion	選修	3	115-1
8	賴提雅	大學部	英語語言學概論 Introduction to English Linguistics	必修	2	115-1
9	項偉恩	大學部	新聞英語 Journalistic English	選修	3	115-1
10	余慧珠	大學部	文學與電影 Literature and Film	選修	3	114-2
11	張淑英	大學部	英語讀寫教學 English Reading and Writing Instruction	選修	2	114-2
12	張淑英	碩士班	英文童書在國小英語教學上之應用 English Children's Books in the Elementary School English Classroom	選修	3	114-2
13	項偉恩	大學部	觀光英語 Tourism English	選修	3	114-2
14	余慧珠	大學部	英語短篇小說選讀 Selected Readings in English Short Fiction	選修	3	114-1
15	張淑英	大學部	英語聽說教學 English Listening and Speaking Instruction	選修	2	114-1
16	張淑英	碩士班	英語課程設計與評量 Curriculum Design and Evaluation in English Language Teaching	選修	3	114-1

序號	授課教師	開課班級	課程名稱	必選修	學分數	開課學期
17	張淑英	大學部	英語測驗與評量 Testing and Evaluation in English Language Teaching	選修	2	114-1
18	余慧珠	大學部	文學與電影 Literature and Film	選修	3	113-2
19	張淑英	大學部	英語讀寫教學 English Reading and Writing Instruction	選修	2	113-2
20	張淑英	碩士班	英文童書在國小英語教學上之應用 English Children's Books in the Elementary School English Classroom	選修	3	113-2
21	張淑英	大學部	英語聽說教學 English Listening and Speaking Instruction	選修	2	113-1
22	張淑英	碩士班	英語課程設計與評量 Curriculum Design and Evaluation in English Language Teaching	選修	3	113-1
23	張淑英	大學部	英語測驗與評量 Testing and Evaluation in English Language Teaching	選修	2	113-1
24	余慧珠	大學部	商業英文 Business English	選修	3	112-2
25	張淑英	大學部	英語讀寫教學 English Reading and Writing Instruction	選修	2	112-2
26	張淑英	碩士班	英文童書在國小英語教學上之應用 English Children's Books in the Elementary School English Classroom	選修	3	112-2
27	張淑英	大學部	英語聽說教學 English Listening and Speaking Instruction	選修	2	112-1

序號	授課教師	開課班級	課程名稱	必選修	學分數	開課學期
28	張淑英	碩士班	英語課程設計與評量 Curriculum Design and Evaluation in English Language Teaching	選修	3	112-1
29	張淑英	大學部	英語測驗與評量 Testing and Evaluation in English Language Teaching	選修	2	112-1

三、本案經英語學系 115 學年度第 1 學期第 1 次系課程委員會(115.9.17)審議通過。

四、檢附英語學系「EMI 課程審查表」。【如附件 7，P.81-168】

辦法：通過後，送大武山學院 EMI 發展中心申請。

決議：照案通過。

肆、臨時動議：無。

伍、主席結論：感謝各位委員參與今天的會議。

陸、散會：同日中午 12 時 46 分。

國立屏東大學 人文社會學院

115 學年度第 1 學期第 1 次課程委員會議簽到表

時間：中華民國 115 年 9 月 23 日(星期三)中午 12 時 10 分

地點：本校民生校區五育樓 4 樓第四會議室

主持人：黃院長文車　　紀錄：陳思雅

出席人員：

出席人員	簽到處	出席人員	簽到處
黃文車委員	黃文車	郭碧蘭委員	郭碧蘭
陳志峰委員	請假	柯明傑委員	柯明傑
余慧珠委員	余慧珠	張理宏委員	請假
劉懷幃委員	劉懷幃	洪韵婷委員	洪韵婷
胡聖玲委員	胡聖玲	楊惠婷委員	楊惠婷
林育諄委員	林育諄	蘇慶軒委員	蘇慶軒
朱旭中委員	朱旭中	谷嫚婷委員	請假
潘怡靜委員	簡中昊代	黃淑眉委員	黃淑眉
簡中昊委員	簡中昊	傅玉香委員	傅玉香
林慧年委員	請假	黃雅鴻委員	黃雅鴻
黃露鋒委員	黃露鋒	郭子弘委員	請假
校外代表 王仕圖委員	請假	學生代表 洪健庭同學	洪健庭