

國立屏東教育大學 人文社會學院

102 學年度第 1 學期第 2 次院課程委員會會議紀錄

時間：中華民國 102 年 12 月 17 日(星期二)中午 12 時 30 分

地點：本校五育樓第四會議室

主席：伍院長鴻沂

記錄：熊惠娟

出(列)席人員：如簽到單

壹、宣讀上次(102 年 10 月 28 日)會議決議事項暨執行情形：准予備查

案由	決議	執行單位	執行情形
提案一：調整本學院音樂系大學部及碩士班課程案。	照案通過	音樂學系	依決議執行
提案二：本學院視藝系新增碩士班分組選修(理論組)課程案。	撤案	視覺藝術學系	提本次會議討論
提案三：調整本學院文創系大學部及碩士班課程案。	照案通過	文化创意產業學系	依決議執行

貳、主席報告：略

參、提案討論：

提案一

提案單位：視覺藝術學系

案由：擬調整本系碩士班分組選修(理論組)課程，請討論。

說明：

- 一、為 101 學年度提早入學新生銜接 102 學籍專業課程的選修需求及為平衡現有課綱中理論組與創作組課程的均衡與多元性，101 學年度第 2 學期第 3 次校課程會議紀錄曾刪除 24 門課，擬恢復與新增部份課程。
- 二、恢復課程：「藝術研究法」(3 學分)、「臺灣藝術教育史研究」(3 學分) 2 科。
- 三、新增課程：「藝術行政學研究」(3 學分) 1 科。
- 四、通過後 102 學年度入學碩士生適用。
- 五、檢附調整課程一覽表及新增課程申請表(附件一，p. 4-8)。
- 六、本案經 102 學年度第 1 學期第 1 次系課程會議(102.10.17)通過。

辦法：通過後，提校課程委員會審議。

決議：照案通過。

提案二

提案單位：文化创意產業學系

案由：擬調整本系大學部課程案，請 討論。

說明：

- 一、新增「智慧財產之形成及運用」(3 學分)及「影音創作實務」(3 學分) 2 科；依據先刪後增原則，刪除「文化產業踏查(III)：客家」(3 學分)及「臺灣建築與生活空間」(3 學分) 2 科。
- 二、103 學年度起施行，追溯至 100 學年度入學學生亦可修習該課程，並納入畢業領域學分計算。
- 三、檢附調整課程一覽表及新增課程申請表(附件二，p. 9-15)。
- 四、本案經 102 學年度第 1 學期第 1 次系課程委員會議(102.09.12)通過、102 學年度第 1 學期第 1 次系務會議(102.09.12)通過。

辦法：通過後，提校課程委員會審議。

決議：修正通過。

提案三

提案單位：文化创意產業學系

案由：擬調整本系碩士班課程案，請 討論。

說明：

- 一、新增「研究方法：量化分析」(3 學分)與「研究方法：質性分析」(3 學分) 2 科；依據先刪後增原則，刪除「研究方法(上學期)」(2 學分)與「研究方法(下學期)」(2 學分) 2 科。
- 二、修課學分規定：將碩士班客家組原規定之至少選修「文化產業」課程類別兩門課改為一門課。
- 三、103 學年度起施行，碩士班原畢業學分數 32 學分(外加論文 6 學分)、必修 6 學分、選修 26 學分；因應必修學分變更，擬修改為畢業學分數 32 學分(外加論文 6 學分)、必修 2 學分、選修 30 學分以上。
- 四、檢附調整課程一覽表及新增課程申請表(附件三，p. 16-22)。
- 五、本案經 102 學年度第 1 學期第 1 次系課程委員會議(102.09.12)通過、102 學年度第 1 學期第 1 次系務會議(102.09.12)通過。

辦法：通過後，提校課程委員會審議。

決議：修正通過。

提案四

提案單位：社會發展學系

案由：擬調整本系大學部課程案，請 討論。

說明：

- 一、新增「當代社會議題」(2 學分)、「家庭政策」(3 學分)、「社會調查與研究」(3 學分)及「社會企業」(2 學分) 4 科；依據先刪後增原則，刪除「社會問題」(2 學分)、「現代性與東亞發展」(3 學分)、「量化研究方法」(3 學分)及「生活空間的分析」(2 學分) 4 科。

二、自 103 學年開始實施。

三、檢附調整課程一覽表及新增課程申請表(附件四，p. 23-34)。

四、本案經 102 學年度第 1 學期第 2 次系課程委員會議(102.11.25)通過。

辦法：通過後，提校課程委員會審議。

決議：修正通過。

提案五

提案單位：社會發展學系

案由：擬調整本系碩士班課程案，請討論。

說明：

一、新增「非營利組織研究」(2 學分) 1 科；依據先刪後增原則，刪除「中國大陸經濟分析專題」(2 學分) 1 科。

二、自 103 學年開始實施。

三、檢附調整課程一覽表及新增課程申請表(附件五，p. 35-38)。

四、本案經 102 學年度第 1 學期第 2 次系課程委員會議(102.11.25)通過。

辦法：通過後，提校課程委員會審議。

決議：修正通過。

提案六

提案單位：音樂學系

案由：擬調整本系大學部課程案，請討論。

說明：

一、新增「數位音效實務」(2 學分) 1 科；依據先刪後增原則，刪除「數位音效創作」(2 學分) 1 科。

二、通過後於 102 學年度第 2 學期開始實施。

三、檢附調整課程一覽表及新增課程申請表(附件六，p. 39-41)。

四、本案經 102 學年度第 1 學期第 2 次第 3 次系課程會議(102.12.11)、102 學年度第 1 學期第 4 次系務會議(102.12.11)通過。

辦法：通過後，提校課程委員會審議。

決議：照案通過。

肆、臨時動議：(無)

伍、主席結論：略

陸、散會 同日 13 時 15 分

國立屏東教育大學 人文社會學院

102 學年度第 1 學期第 2 次課程委員會議簽到單

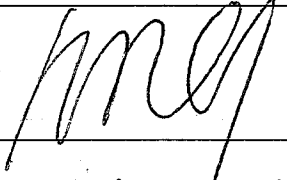
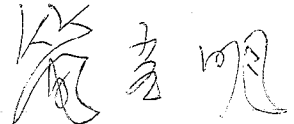
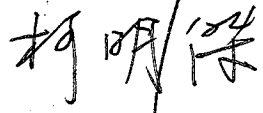
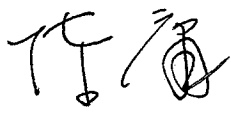
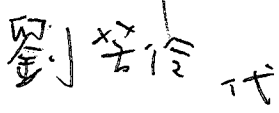
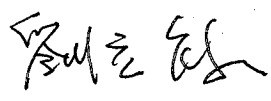
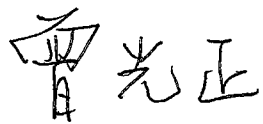
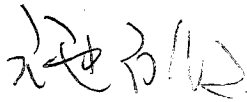
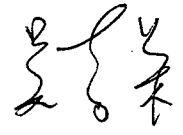
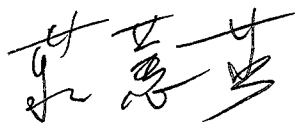
時間：中華民國 102 年 12 月 17 日(星期二)中午 12 時 30 分

地點：五育樓 4 樓第四會議室

主持人：伍院長鴻沂

記錄：熊惠娟

出席人員：

出席人員	出席人員簽章	出席人員	出席人員簽章
伍鴻沂委員		簡光明委員	
柯明傑委員		陳庸委員	
梁中行委員		李學然委員	
劉立敏委員		曾善美委員	請假
葉乃菁委員	請假	李錦旭委員	請假
曾光正委員		林思玲委員	
施百俊委員		吳勤榮委員	
學生代表 莊蕙菡同學		校外代表 黃心雅委員	請假

