

# 國立屏東教育大學 人文社會學院

## 102 學年度第 1 學期第 1 次院課程委員會會議紀錄

時間：中華民國 102 年 10 月 28 日(星期一)中午 12 時 10 分

地點：本校五育樓第四會議室

主席：伍院長鴻沂

記錄：熊惠娟

出席(列)席人員：如簽到單

壹、宣讀上次(102 年 5 月 21 日)會議決議事項暨執行情形：准予備查

| 案由                                                            | 決議   | 執行單位     | 執行情形  |
|---------------------------------------------------------------|------|----------|-------|
| 提案一：本學院視藝系 102 學年度大學部、日間碩士班課程修正案。                             | 修正通過 | 視覺藝術學系   | 依決議執行 |
| 提案二：調整本學院視藝系暑期教學碩士班課程案。                                       | 照案通過 | 視覺藝術學系   | 依決議執行 |
| 提案三：調整本學院文創系大學部課程學分數。                                         | 照案通過 | 文化创意產業學系 | 依決議執行 |
| 提案四：本學院英語系現有課程「觀光英語」(Tourism English)此一科目加入「應用英語課程」中「實用英語」課羣。 | 照案通過 | 英語學系     | 依決議執行 |
| 提案五：調整南台灣影像工程學分學程課程學分數。                                       | 照案通過 | 人文社會學院   | 依決議執行 |

貳、主席報告：略

參、提案討論：

### 提案一

提案單位：音樂學系

案由：擬調整本系大學部及碩士班課程，請討論。

說明：

#### 一、刪除課程：

(一) 大學部：「管絃樂片段研習：絃樂」(2 學分)、「管絃樂片段研習：管擊樂」(2 學分)及「擊樂作品研究」(2 學分)。

(二) 碩士班：「西洋音樂斷代史與風格」(2 學分)及「作曲家研究」(2 學分)。

#### 二、增設課程：

(一) 大學部：「絃樂片段研習與合奏」(2 學分)、「管樂片段研習與合奏」(2 學分)及「擊樂作品研究與合奏」(2 學分)。

(二) 碩士班：「音樂理論與歷史導論」(2 學分)及「絃樂室內樂」(2 學分)。

- 三、通過後於 102 學年度第 2 學期開始實施。
- 四、課程修正對照表及新增課程申請表(附件一，p. 4)。
- 五、本案經 101 學年度第 2 學期第 2 次系課程會議(102.06.20)、102 學年度第 1 學期第 1 次系務會議(102.09.05)、101 學年度第 2 學期第 2 次系課程會議(102.06.20)、102 學年度第 1 學期第 1 次系務會議(102.09.05)、102 學年度第 1 學期第 2 次系課程會議(102.10.23)、102 學年度第 1 學期第 3 次系務會議(102.10.23)通過。

辦法：通過後，提校課程委員會審議。

決議：照案通過。

## 提案二

提案單位：視覺藝術學系

案由：擬新增本系碩士班分組選修(理論組)課程，請 討論。

說明：

- 一、為 101 學年度提早入學新生銜接 102 學籍專業課程的選修需求及為平衡現有課綱中理論組與創作組課程的均衡與多元性，101 學年度第 2 學期第 3 次校課程會議紀錄曾刪除 23 門課，是否得不採行先刪後增原則增列課程。
- 二、增設課程：「藝術研究法」、「藝術行政學研究」、「臺灣藝術教育史研究」。
- 三、通過後於 102 學年度第 1 學期開始實施。
- 四、新增課程申請表(附件二，p. 5-14)。
- 五、本案經 102 學年度第 1 學期第 1 次系課程會議(102.10.17)通過。

辦法：通過後，提校課程委員會審議。

決議：撤案。

## 提案三

提案單位：文化創意產業學系

案由：擬調整本系大學部及碩士班課程，請 討論。

說明：

- 一、刪除課程：
  - (一) 大學部：「臺灣建築與生活空間」(3 學分)。
  - (二) 碩士班：「研究方法」(4 學分)。
- 二、增設課程：
  - (一) 大學部：「影音創作實務」(3 學分)。
  - (二) 碩士班：「研究方法：質性分析」(3 學分)與「研究方法：量化分析」(3 學分)。
- 三、修課學分規定：將碩士班客家組原規定之至少選修「文化產業」課程類別兩門課改為一門課。
- 四、通過後大學部於 103 學年度起施行，並追溯至 100 學年度入學學生適用；碩士班於 103 學年度起施行，並追溯至 101 學年度入學碩士生適用。
- 五、課程修正對照表及新增課程申請表(附件三，p. 15)。
- 六、本案經 102 學年度第 1 學期第 1 次文創系課程委員會會議(102.09.12)通過、102

學年度第 1 學期第 1 次文創系務會議（102.09.12）通過。

辦法：通過後，提校課程委員會審議。

決議：照案通過。

肆、臨時動議：（無）

伍、主席結論：略

陸、散會 同日 12 時 45 分

# 國立屏東教育大學 人文社會學院

## 102 學年度第 1 學期第 1 次課程委員會議簽到單

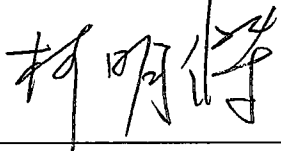
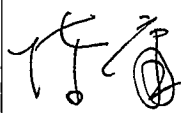
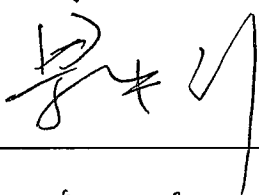
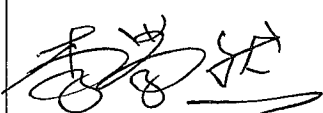
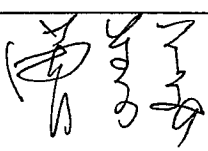
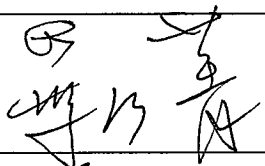
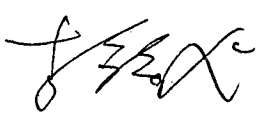
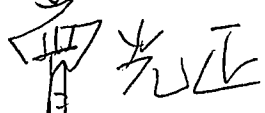
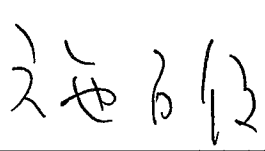
時間：中華民國 102 年 10 月 28 日(星期一)中午 12 時 10 分

地點：五育樓 4 樓第四會議室

主持人：伍院長鴻沂

記錄：熊惠娟

出席人員：

| 出席人員          | 出席人員簽章                                                                              | 出席人員          | 出席人員簽章                                                                                |
|---------------|-------------------------------------------------------------------------------------|---------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
| 伍鴻沂委員         |   | 簡光明委員         | 請假                                                                                    |
| 柯明傑委員         |  | 陳庸委員          |  |
| 梁中行委員         |  | 李學然委員         |  |
| 劉立敏委員         | 請假                                                                                  | 曾善美委員         |  |
| 葉乃菁委員(事)      |  | 李錦旭委員         |  |
| 曾光正委員         |  | 林思玲委員         | 請假                                                                                    |
| 施百俊委員         |  | 吳勤榮委員         |  |
| 學生代表<br>莊蕙菡同學 | 請假                                                                                  | 校外代表<br>黃心雅委員 | 請假                                                                                    |

