

國立屏東大學 人文社會學院  
113 學年度第 1 學期第 1 次院課程委員會會議紀錄

時間：中華民國 113 年 9 月 18 日(星期三)中午 12 時 10 分

會議地點：本校民生校區五育樓 4 樓第三會議室

主席：賀院長瑞麟

紀錄：陳思雅

出(列)席人員：如出席表。

壹、宣讀上次(113年5月15日)會議決議事項暨執行情形：准予備查

案由	決議	執行情形
提案一：調整本學院社會發展學系碩士班「課程規劃表」案。	照案通過	送校課程委員會(113.5.30)審議通過。
提案二：調整本學院音樂學系碩士班「課程規劃表」案。	修正後通過	送校課程委員會(113.5.30)審議通過。
提案三：本學院音樂學系 113 學年度第 1 學期 EMI 課程認證申請案。	照案通過	通過大武山學院 EMI 發展中心認證為 EMI 課程。
提案四：本學院音樂學系 113 學年度第 1 學期日間學制課程安排於夜間授課案。	修正後通過	一、送校課程委員會(113.5.30)審議，決議如下：因樂器屬於較單一或為理論課程，加以系上日間尚有時段可排課，請學系再調整授課時段於日間。 二、音樂學系已將課程調整授課時段至日間。
提案五：調整本學院文化創意產業學系碩士在職專班「課程規劃表」案。	修正後通過	送校課程委員會(113.5.30)審議通過。
提案六：本學院文化創意產業學系 113 學年度第 1 學期 EMI 課程認證申請案。	照案通過	通過大武山學院 EMI 發展中心認證為 EMI 課程。
提案七：調整教育部-國民小學教師加註語文領域本土語文原住民族語文專長專門課程「課程規劃表」案。	照案通過	一、送校課程委員會(113.5.30)審議通過。 二、教育部 113 年 8 月 1 日臺教師(二)字第 1130077664 號函同意備查。
提案八：調整教育部-原住民族之民族教育次專長課程「課程規劃表」案。	照案通過	一、送校課程委員會(113.5.30)審議通過。 二、教育部 113 年 5 月 14 日臺教師(二)字第 1130046803 號函同意備查。

提案九：調整原住民族語言應用學分學程「課程規劃表」案。	照案通過	送校課程委員會(113.5.30)審議通過。
提案十：調整本學院文化發展學士學位學程原住民專班「課程規劃表」案。	照案通過	送校課程委員會(113.5.30)審議通過。
提案十一：調整本學院文化事業發展碩士學位學程原住民專班「課程規劃表」案。	修正後通過	送校課程委員會(113.5.30)審議通過。
提案十二：本學院文化發展學士學位學程原住民專班 113 學年度第 1 學期日間學制課程安排於夜間授課案。	照案通過	一、送校課程委員會(113.5.30)審議，決議如下：「原住民族音樂錄音製作實務」為系上課程，請學系調整於日間授課。其餘課程屬師培課程考量學生來源有日間學制與進修學制之學生，故依學系安排之時段。 二、文化發展學士學位學程原住民專班已將課程調整授課時段至日間。
提案十三：本學院社會發展學系 113 學年度第 1 學期日間學制課程安排於夜間授課案。	照案通過	一、送校課程委員會(113.5.30)審議，決議如下：因系上日間尚有可排課時段，請學系再與授課教師協調。 二、社會發展學系已將課程調整授課時段至日間。

貳、主席報告：(略)

參、提案討論：

提案一

提案單位：人文社會學院

案由：擬新增本學院「人文社會學院數位自學-A」、「人文社會學院數位自學-B」、「人文社會學院數位自學-C」、「人文社會學院數位自學-D」課程案，請討論。

說明：

- 一、依據本校數位自學課程實施要點辦理。
- 二、為推動本校學生自主學習及培養跨領域能力，鼓勵學生自主營造學習環境提升學習成效，本院配合新增「人文社會學院數位自學-A/Digital Self-Learning A of Liberal Arts and Social Sciences(選修/1 學分)」、「人文社會學院數位自學-B/Digital Self-Learning B of Liberal Arts and Social Sciences(選修/1 學分)」、「人文社會學院數位自學-C/Digital Self-Learning C of Liberal Arts

and Social Sciences(選修/2 學分)」、「人文社會學院數位自學-D/ Digital Self-Learning D of Liberal Arts and Social Sciences(選修/2 學分)」共 4 門課程。

三、通過後，自 113 學年度第 2 學期實施，溯及所有日間學士班在學學生適用。

四、檢附本校數位自學課程實施要點及本院「新增課程申請表」。**【如附件 1，P.9-17】**

辦法：通過後，送校課程委員會審議。

決議：照案通過。

### 提案二

提案單位：人文社會學院

案由：審議本校數位自學課程參考列表之人文領域課程案，請討論。

說明：

一、依據本校數位自學課程實施要點辦理。

二、本校數位自學課程參考列表經各學院相關會議通過後，基於鼓勵學生跨域學習，表列公告課程不分領域皆可修讀採認。

三、因各類課群內涵牽涉各專業領域，擬請各委員協助檢視列表之人文領域課程。

四、檢附本校數位自學課程參考列表。**【如附件 2，P.18-21】**

辦法：通過後，送教學資源中心公告實施。

決議：修正後通過。

### 提案三

提案單位：音樂學系

案由：調整本校音樂治療(Music Therapy)學分學程「課程規劃表」案，請討論。

說明：

一、根據開課、選課的狀況，調整配置，讓同學在同一個區塊在選課上有較多選擇性。

二、**【表達性藝術治療(3 學分)】**從選修課程調整至專業課程。

三、通過後，自 113 學年度第 1 學期開始實施，溯及所有在學學生適用。

四、本案經音樂學系 113 學年度第 1 學期第 1 次系課程委員會(113.9.4)及 113 學年度第 1 學期第 1 次系務會議(113.9.4)審議通過。

五、檢附音樂治療(Music Therapy)學分學程「修正對照表」及「課程規劃表」。**【如附件 3，P.22-24】**

辦法：通過後，送校課程委員會審議。

決議：修正後通過。

案由：調整本學院音樂學系碩士班「課程規劃表」案，請討論。

說明：

一、配合本學系碩士班課程規劃，進行以下課程調整：

(一)更名課程如下：

原課程名稱(學分數)	更名課程名稱(學分數)
浪漫時期音樂史/ Music of the Romantic Era (2 學分)	浪漫時期音樂研究 / Studies in Romantic Music (2 學分)
二十世紀音樂史/ Twentieth-Century Music History (2 學分)	二十世紀音樂分析導論 1880-1930/ Introduction of Twentieth-Century Music in 1880-1930 (2 學分)

(二)新增課程如下：

新增課程名稱 (學分數)	新增課程說明	必/選修別
進階音樂分析/ Advanced Musical Analysis (2 學分)	作為基礎音樂分析理論的延伸課程。 幫助已具備基礎音樂分析與曲式學知識的學生培養解讀後浪漫主義風格的能力 理解古典主義與浪漫主義的風格與手法對比。	選修
1945 年後當代 音樂分析/ Analysis of Contemporary Music Since 1945 (2 學分)	提供音樂系碩士班學生對於當代樂分析與欣賞的能力與素養。 提供音樂系作曲與數位應用組，對於當代音樂的創作技巧的認知。 音樂領域一直在不斷演變，開設當代音樂分析課程能夠及時反映並回應音樂領域的最新趨勢和發展。	選修

二、通過後，自 113 學年度第 2 學期開始實施，溯及所有在學學生適用。

三、本案經音樂學系 112 學年度第 2 學期第 2 次系課程委員會(113.4.17)及 112 學

年度第 2 學期第 2 次系務會議(113.4.17)審議通過。

四、檢附音樂學系碩士班課程「修正對照表」、「新增課程表」及「課程架構」。

【如附件 4，P.25-37】

辦法：通過後，送校課程委員會審議。

決議：修正後通過。

#### 提案五

提案單位：應用英語學系

案由：調整本學院應用英語學系大學部「課程規劃表」案，請討論。

說明：

一、配合本學系大學部課程規劃，進行以下課程調整：

(一)新增課程：

1. 為與世界接軌，提升同學實務應用經驗，提高就業機會，擬新增【海外實習(一)/ Overseas Internship I (選修/9 學分/18 小時)】、【海外實習(二)/ Overseas Internship II(選修/9 學分/18 小時)】課程於四年級上、下學期。
2. 修習【海外實習(二)】課程同學可抵免四年級下學期【國際參展實務】必修課程。
3. 通過後，自 111 學年(起)入學生適用。

(二)變更開課年級：

1. 讓同學於 1、2 年級專心於本系專業，擬將【日文(選修/2 學分)】、【西班牙文(選修/2 學分)】及【法文(選修/2 學分)】課程開設年級移至三、四年級開始。
2. 通過後，自 113 學年(起)入學生適用。

二、本案經應用英語學系 113 學年度第 1 學期第 1 次系課程委員會及 113 學年度第 1 學期第 1 次系務會議(113.9.3)審議通過。

三、檢附應用英語學系大學部課程「修正對照表」、「新增課程表」及「課程架構」。【如附件 5，P.38-50】

辦法：通過後，送校課程委員會審議。

決議：照案通過。

#### 提案六

提案單位：社會發展學系

案由：本學院社會發展學系 113 學年度第 1 學期 EMI 課程認證申請案，請討論。

說明：

- 一、依據「本校教師推行 EMI 課程採認基準」。
- 二、統計學為基礎學科，是包含社會科學在內許多學門建構知識的基礎，透過 EMI 教學讓同學們在國際學術交流時可以掌握基本概念。
- 三、蘇慶軒老師於 113 學年度第 1 學期開設【統計學/Statistics(選修/3 學分)】EMI 課程，本課程曾於 111 學年度第 1 學期以 EMI 教學方式開設過。

四、本案經社會發展學系 113 學年度第 1 學期第 1 次系課程委員會議(113.9.10)及 113 學年度第 1 學期第 1 次系務委員會議(113.9.10)審議通過。

五、檢附社會發展學系「EMI 課程申請書」及「EMI 課程採認檢核表」。**【如附件 6，P.51-55】**

辦法：通過後，送大武山學院 EMI 發展中心申請。

決議：修正後通過。

#### 提案七

提案單位：文化創意產業學系

案由：調整本學院文化創意產業學系大學部「課程規劃表」案，請討論。

說明：

一、提供學生獲得職場實務經驗，以作為進入職場之準備，擬新增一門課程**【文化創意產業實務體驗/ Practical Experience in Cultural and Creative Industries(選修/3 學分)】**。

二、通過後，自 113 年度第 2 學期開始實施，溯及所有在學學生適用。

三、本案經文化創意產業學系 113 學年度第 1 學期第 1 次系課程委員會議暨 113 學年度第 1 學期第 1 次系務會議(113.9.10)審議通過。

四、檢附文化創意產業學系大學部課程「修正對照表」、「新增課程表」及「課程架構」。**【如附件 7，P.56-63】**

辦法：通過後，送校課程委員會審議。

決議：照案通過。

#### 提案八

提案單位：文化發展學士學位學程原住民族專班

案由：調整教育部-國民小學教師加註語文領域本土語文原住民族語文專長專門課程「課程規劃表」案，請討論。

說明：

一、依據修課學生需求增加「拉阿魯哇族」及「卡那卡那富族」2 個族別課程內容，以及本專班 113 年度原住民族師資培育課程協調會議(113.3.1)決議辦理。

二、課程修正內容如下：

(一)**【族語語音教學(選備/2 學分)】**原開設阿美族、排灣族、布農族、魯凱族共計 4 個族別，增加拉阿魯哇族、卡那卡那富族修正開設 6 個族別。

(二)刪除**【族語語法(選備/2 學分)】**。

(三)新增**【族語結構/Ethnic Language Structure(選備/2 學分)】**。

三、通過後，自 114 學年度開始實施，追溯所有在學學生適用。

四、本案經文化發展學士學位學程原住民族專班 113 學年度第 1 學期第 1 次學程課程委員會(113.9.4)審議通過。

五、檢附「國民小學教師加註語文領域本土語文原住民族語文專長專門課程修正

對照表」、「新增課程大綱」及「課程架構」。【如附件 8，P.64-70】

辦法：通過後，送校課程委員會審議。

決議：照案通過。

肆、臨時動議：無。

伍、主席結論：謝謝各位委員的參與。

陸、散會：同日 13 時 26 分。

國立屏東大學 人文社會學院

113 學年度第 1 學期第 1 次課程委員會議簽到表

時間：中華民國 113 年 9 月 18 日(星期三)中午 12 時 10 分

地點：本校民生校區五育樓 4 樓第三會議室

主持人：賀院長瑞麟

紀錄：陳思雅

出席人員：

出席人員	簽到處	出席人員	簽到處
賀瑞麟委員	賀瑞麟	林大維委員	林大維
陳志峰委員	陳志峰	黃文車委員	黃文車
余慧珠委員	余慧珠	梁中行委員	梁中行
李學然委員	李學然	牟彩雲委員	牟彩雲
葉乃菁委員	葉乃菁	楊惠婷委員	楊惠婷
邱毓斌委員		陳馥瑋委員	陳馥瑋
林思玲委員	林思玲	張重金委員	張重金
潘怡靜委員	潘怡靜	陳美貞委員	陳美貞
簡中昊委員	簡中昊	陳君慧委員	陳君慧
郭東雄委員	郭東雄	呂美琴委員	呂美琴
黃露鋒委員	黃露鋒	郭子弘委員	郭子弘
校外代表 陳德興委員	陳德興	學生代表 黃柏翰同學	黃柏翰

郭佩蓉

吳若詔、陳思雅